

高清设计手稿！探索 Panamera 的前世今生



2017-03-13保时捷新闻中心



PORSCHE

当毛迈格先生用手中画笔勾勒新一代 Panamera 车型的优美线条时，草图就彰显出来车辆勇往直前的内在气质，这也是保时捷品牌一如既往的精髓所在。



保时捷全球设计负责人毛迈格先生 (Michael Mauer)

新一代 Panamera 的造型与设计带来了全新的挑战，但这一车型的巨大成功证明了这场冒险是值得的。

Q：作为设计师，您如何应对挑战？

A：设计师是一个需要勇气的职业，我们的工作一直就是不断推倒重来。我们需要考虑两个问题——设计到底可以有多激进？如何协调公司与市场的需求？

Q：您认为应该如何判断设计的激进程度？

A：个人而言，“它究竟是不是一辆保时捷”是设计中所需要把握的尺度，但是一

个设计师也可以为一个真正的好想法尽力争取，当然，前提是这个想法的确会魅力四射，否则注定会失败的。



毛迈格先生在采访过程中便将全新 Panamera 的轮廓勾勒出来

Q：那么您如何看待设计所需的“勇气”？

A：设计师越年轻，想法就越具有冒险精神，有时大胆的创新也容易失败。随着设计经验的积累，设计师们就会逐渐善于评估并控制风险。

Q：您如何评价第一代 Panamera 的设计？

A：这可谓是一个大胆且成功的设计。对设计团队和保时捷而言，进入四门豪华轿车市场本身就是一个巨大的挑战，我们的初衷就是：这个世界不再需要一辆普通的轿车。虽然有失败的可能，但是我们仍愿意尝试——因为创新引领着保时捷的发展。



全新 Panamera 设计草图即彰显出“一往无前”的气势

Q：那么您是如何设计全新一代 Panamera 呢？

A：我们在保持原有基本设计理念的同时，巧妙地改变了车身的比例：座舱后移——让它看起来更动感，更像是一台豪华四门 GT 跑车。



全新一代保时捷 Panamera 通过座舱后移，实现了更加舒展优雅车顶线条

Q：听说您的座驾就是一辆 Panamera，原因是什么？

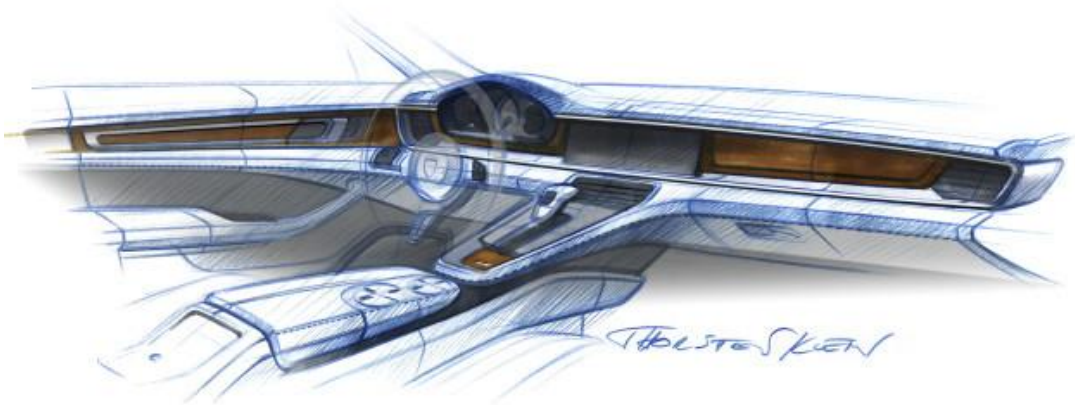
A：Panamera 是一个多面手——运动模式下是一辆完美的跑车，而后排的舒适性表现不可思议。但是当时我在选择黑色还是灰色车身涂装时还是纠结了很久。



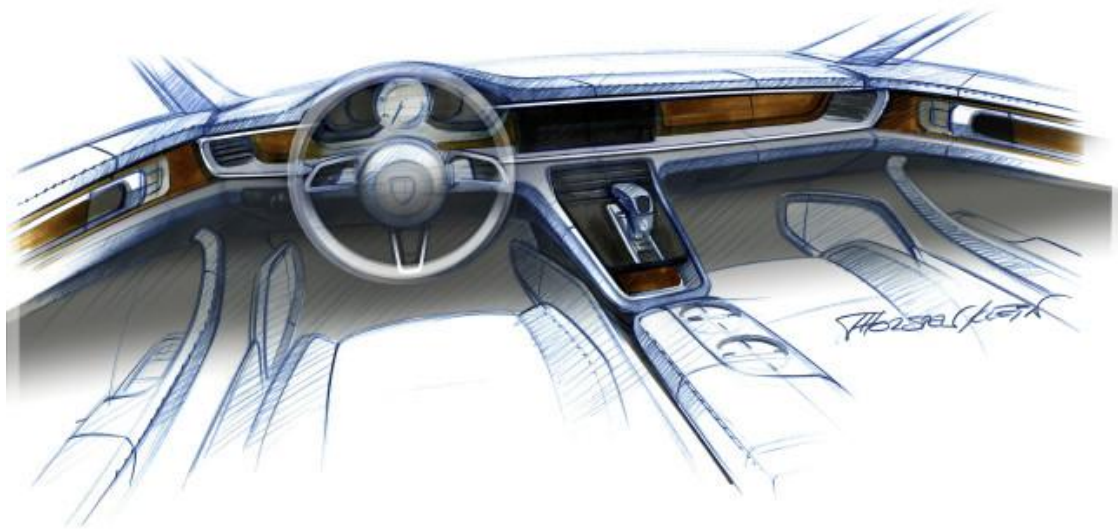
毛迈格认为他的 Panamera 就像生活中的一位挚友

Q: 您认为汽车未来的设计方向会是怎样的？

A: 我认为趋势将会是令人兴奋的设计风格。因为新的技术打破了许多原有的限制，设计可以更加无拘无束。我和我的团队都期望带来更多前所未有的设计，毫无疑问，这也是绝对值得的。



全新 Panamera 的先进驾驶舱让操控一目了然，实现了设计与功能的完美统一



极致优雅、动感，全新 Panamera 将豪华与运动完美融二为一

—— 长按二维码 ——
即刻关注**保时捷新闻中心**
新闻保典 | 光影时刻 | 我的捷缘

