

“驭见方寸”保时捷汽车模型诠释品牌跑车文化精髓

7 大核心展区，1800 余个模型收藏，构成了保时捷的“海洋”

》上海保时捷体验中心首次举办国内首个博物馆级别汽车模型展

》7 大核心展区囊括 1800 余个模型收藏构成了保时捷的“海洋”

》整个模型展将保时捷跑车文化精髓浓缩于方寸之间

汽车模型是汽车文化的一种载体，是汽车发展的缩影，它同样承载着真车的历史与精神。人们从中可以欣赏车身的美感，可以了解相关构造、可以更立体化的感受汽车文化、看到摸到梦想中的车型，而无数有关保时捷的人与故事也全浓缩进了这小小的模型中。

由《极驾客》主办并联合私人汽车模型收藏者，于上海保时捷体验中心首次以“驭见方寸”为主题举办了国内首个博物馆级别汽车模型展，把那些承载着历史、时代影响力的模型艺术品呈现于公众面前。7 大核心展区囊括近 1800 余个模型收藏，诠释着保时捷辉煌的过往，更吸引着无数车迷、模型收藏者，以及小朋友们的目光。

方寸之间，尽展辉煌

进入展区，是扑面而来的壮观——“保时捷模型墙”。它由上千个保时捷模型搭建而成，而当你的目光聚焦在某一个点之上，它便会静静地诉说过往的辉煌。没错，每一个模型它都始终承载着跑车爱好者的热

情，就像在保时捷赛车历史长河中的 1970 年 917 勒芒冠军赛车，总是令无数车迷们津津乐道，在这里 917 赛车从指尖大小的 1:87 模型，到艺术品级别的大比例 1:8 模型都将呈现在观众眼前。

而 70 余年以来，保时捷从未间断过参加各类赛事，尤其是著名的勒芒大奖赛。19 个全场冠军和 108 个组别冠军，这是保时捷最引以为傲的勒芒成就，黄色走廊和邓禄普侨将带大家领略萨尔特赛道王者的风采。此外，以高环赛道著称的北美赛事同样是保时捷大显身手的舞台，数十次的全场冠军证明了其在美洲耐力赛领域超强的统治力。欧洲战场中，纽博格林赛道可以说是全世界车迷朝圣的“绿色地狱”，而对于保时捷，难度越高的赛道越能展现其赛车的强大实力。保时捷不仅把一座座奖杯收入囊中，更是在 2018 年由解除限制的 919 Hybrid Evo 赛车创下了 5 分 19 秒 546 的全新圈速纪录。

除了铺装赛道的称霸，在艰苦的拉力越野环境中保时捷的表现同样毫不逊色，巴黎——达喀尔的冠军展现了跑车的无限可能。拉力赛事还为保时捷的民用车型命名提供了灵感，比如 Carrera 和 Panamera 的车型名称就来自保时捷曾获得过冠军的 Carrera Panamericana 泛美拉力赛，Targa 的车型名称则来自历史悠久的 Targa Florio 拉力赛。当然，赛车运动的推广离不开保时捷亚太赛车运动。在这一区域内，大家可以将 718 GT4 Clubsport, 911 GT2 RS Clubsport/935, 911 GT3 Cup, 911 GT3 R 和 911 RSR 等赛车一网打尽。

方寸之间，尽展文化

如果说大家对于暴力的赛车心存敬畏，那么当面对保时捷的赛事运动后勤车与特种车辆时，则是另一番敬佩与玩趣。保时捷可以征战各个赛道并将赛车精神发扬光大离不开强大的后勤保障团队。从各个车队涂装靓丽的赛车运输车，到观光巴士改造的移动“车间”都能在这里找到。此外，保时捷的高性能警车是非常特殊的存在。保时捷把第 10 万台和第 100 万台下线的跑车都送给了德国高速警察。同时，在荷兰、奥地利、日本、美国等国家，保时捷警车也是高速公路上不容挑战的闪电。最后，优秀的展览少不了丰富的互动体验。例如：赛车模拟器、电影院、车模手工作坊等，可以让观展的车迷朋友们更身临其境地置身于保时捷的世界中，感受最纯正的保时捷跑车文化。

虽然车会变老、故事会被遗忘，但汽车模型留住的不仅是车型本身，更是我们对汽车的无限热爱与憧憬。